

Morita Yasuo



《黒いバレット》 2014年 F8号

森田康雄展

2026.4.27mon. → 6.18thu.

第449回ぬましんストリートギャラリー



《ギター》
1986年 46×31cm



《小雨のカフェ》1987年 F50号



《こんな一日》1994年 F30号



《ボン・マリー》1992年 M15号



《雨の一六番地》1994年 F20号



《ツールエッフェル》2002年 F6号



《姉妹》2002年 S30号



《酔いどれ自画像》2007年 F50号

森田康雄展

「暮らしが仕事、仕事が暮らし」
これは陶工・河井寛次郎の言葉ですが、僕の制作もこんな雰囲気が好きで暮らしています。暮らしと制作が一体化することで自身のリズムや価値観が作品に反映されているのではと思っています。
アトリエに特別なモチーフがなくても、自分の気に入った暮らし方とキャンパスが混在している中で、好きな身の回りの(モノ)と(ヒト)への思いが描ければ、それが生きている事なのかなーと。

森田康雄



《四区の女》1995年 F15号



《ホワイトデー》2024年 F10号



《ランプのある静物》2011年 P20号



《対峙》2023年 P150号



《麻花とミフィー》2022年 F20号



《自画像》2023年 F4号

森田 康雄

MORITA YASUO (1946-)

- 1946年 京都市に生まれる
- 1972年 武蔵野美術大学卒業
- 1978年 第30回「京展」市長賞受賞
以後京展賞、須田賞受賞
- 1980年 第5回「京都府洋画・版画美術展」大賞受賞
- 1981年 第5回「日伯現代美術展」最優秀賞受賞・「独立展」中山賞受賞
嵯峨美術短期大学非常勤講師
以後京都精華大学、京都市芸術大学、京都造形芸術大学指導
- 1982年 第25回「安井賞展」出品
以後83・89・90(賞候補)・92・95年出品
第50回記念「独立展」安田火災美術財団奨励賞受賞 東京都美術館他
- 1983年 第58年度 京都市新人芸術家選奨受賞
第5回「明日への具象展」出品 日本橋高島屋
第1回 IMA「絵画の今日展」出品 85年出品 新宿三越
- 1984年 第1回「日本青年画家展」出品 ~88年 日本橋三越
第1回「むさしの展」出品 ~86年 新宿三越
第3回「安田火災美術奨励賞展」東郷青児美術館
- 1985年 第17回「現代日本美術展」出品 東京都美術館他
- 1986年 第5回「独立展」独立賞受賞 87年同賞受賞
- 1988年 森田康雄展紀伊国屋画廊(高見堅志郎企画) 独立展会員推荐
88「絵画、今...展」出品 埼玉県近代美術館他
第22回文化庁「現代美術選抜展」出品 愛知・宮城・青森県巡回
- 1989年 第1回「両洋の眼・現代の絵画展」出品
以後91・97・98年出品 日本橋三越
- 1990年 第12回「メルニヤック国際ピエンナーレ展」出品 フランス
- 1991年 武蔵野美術大学研修派遣員として渡仏~92年・「シテ・デザール展」パリ
- 1992年 「森田康雄展」日本橋三越ギャラリー
- 2002年 「森田康雄の世界展」-レトロでポップ- 日本橋三越特選画廊
- 2005年 -レトロとポップの狭間で-「森田康雄の世界展」 奈良町現代美術館
倉敷芸術科学大学教授着任
- 2013年 「森本勇・森田康雄二人特別展」京都市美術館
- 2017年 「森田康雄-その軌跡-展」 城陽市歴史民俗資料館
- 2022年 令和4年度 城陽市文化芸術功績賞
- 2023年 独立展会員功労賞
現在 独立美術協会会員



沼津信用金庫本店 〒410-8610 沼津市大手町5-6-16
TEL 055-962-5200

沼津信用金庫本店のウィンドウギャラリー
JR沼津駅南口より徒歩5分/夜10時までライトアップ



ぬましんストリートギャラリー
<https://www.numashin.co.jp/street/>